

PATRONAT HONOROWY / HONORARY PATRONAGE:

Rektor Politechniki Krakowskiej / Rector of the CUT
Prof. dr hab. in arch. Andrzej Białkiewicz

RADA NAUKOWA / SCIENTIFIC COUNCIL:

Claudia Battaino, Università di Trento
Wojciech Bonenberg, Politechnika Poznańska
Wojciech Buliński, Honorowy Członek Rady Naukowej
Herbert Bühler, Fachhochschule Münster
Wacław Celadyn, Przewodniczący Rady Naukowej,
Politechnika Krakowska
Armando Dal Fabbro, Istituto Univers. di Architettura di Venezia
Klaudiusz Fross, Politechnika Krakowska
Krzysztof Gasidło, Politechnika Krakowska
Liliya Gnatyuk, National Aviation University of Kyiv
Barbara Gronostajska, Politechnika Wrocławska
Sławomir Gzell, Politechnika Warszawska
Julia Iwaszko, Kyiv National University of Constr. and Arch.
Nina Juzwa, Politechnika Łódzka
Andrzej Kadłuczka, Politechnika Krakowska
Justyna Kobylarczyk, Politechnika Krakowska
Magdalena Kozieł-Wozniak, Dziekan Wydziału Architektury,
Politechnika Krakowska
Dariusz Kozłowski, Honorowy Przewodniczący Rady Naukowej
Tomasz Kozłowski, Kurator Konferencji,
Politechnika Krakowska
Konrad Kucza-Kuczyński, Politechnika Warszawska
Gino Malacarne, Università di Bologna
Maria Misiągiewicz, Honorowy Kurator Naukowy
Raffaella Neri, Politecnico di Milano
Lucyna Nyka, Politechnika Gdańska
Marek Pabich, Politechnika Łódzka
J. M. Palerm Salazar, Univ. de Las Palmas de Gran Canaria
Zenon J. Pudłowski, WIETE Director, Melbourne
Rafi Segal, Massachusetts Institute of Technology
Wacław Seruga, Politechnika Wroclawska
Jan Słyk, Politechnika Warszawska
Bolesław Stelmach, Politechnika Łódzka,
Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki
J. L. Trillo de Leyva, Escuela Tecnica Sup. de Arquit. de Sevilla
Elbieta Trocka-Leszczynska, Politechnika Wrocławska
Stefan Wrona, Politechnika Warszawska

Division of Architecture
Committee of Architecture and Urbanistics
POLISH ACADEMY OF SCIENCES

BIURO KONFERENCJI / CONFERENCE OFFICE:

Katedra Projektowania Architektonicznego
Wydział Architektury, Politechnika Krakowska
ul. Warszawska 24, 31-155 Kraków /
Chair of Architectural Design
Faculty of Architecture, Cracow University of Technology
Warszawska st 24, 31-155 Kraków

Kurator Konferencji / Curator of Conference:
Tomasz Kozłowski
Sekretarz Konferencji / Secretary of Conference:
Anna Mielnik
Biuro Konferencji / Conference Office:
Przemysław Bigaj, Wojciech Ciepłucha,
Monika Gała-Walczowska, Krzysztof Jasinski,
Marek Poczatko, Piotr Stalony-Dobrzanski,
Grzegorz Twardowski

tel./fax: 12 628 20 21, 12 423 35 11
e-mail: konf-def@pk.edu.pl
www.kpa.arch.pk.edu.pl,

DO PASZY
OF
DPAZ2021

ZAPRASZAMY DO UCZESTNICTWA
POPRAZETRAZANSMISJINTERNETOW

ZAPRASZENIE
INVITATION

Pawilon Konferencyjno-Wystawowy PK
"KOTŁOWNIA"
Kampus Politechniki Krakowskiej
ul. Warszawska 24
TRANSMISJA ONLINE

Conference and Exposition Building
"KOTŁOWNIA"
Campus of Cracow University of
Technology, 24 Warszawska St.
TRANSMISSION ONLINE

19 - 20 LISTOPADA 2021
NOVEMBER 19TH - 20TH, 2021

2021 Definiowanie przestrzeni architektonicznej

Temat do dyskusji:
Mity architektury.

Istnieje wiedza ustalana i przekazywana sobie przez społeczno architektów, zawieraj ca wyja nienie sensu swojego wiata i ludzi w ich do wiadzeniach zbiorowych i indywidualnych. Zamkni ta społeczno , egzaltowana swoim zawodem, w jakim czasie tworzy pewn wiedz uj t w przykazaniach, b d zawart w mitach, w uznawanych, bezdyskusyjnych prawdach. Warto o tym rozmawia .

Triada Witruwiusza. Wiedza architektoniczna zawarta w traktacie rzymianina przetrwała setki lat, przyjmowana jako pewnik przez kolejne pokolenia architektów i kolejne kierunki architektury. U yteczno , trwało i pi kno wydaj si wci najwa niejszymi wymogami wobec rzeczy architektonicznych. Dzi wiadomo, e u yteczno mo e by zmienna, trwało rozumiana indywidualnie, a pi kno? Co to jest pi kno – po Marcelu Duchampie?

Tradycja. „... Jest to dziwne zjawisko, e jedna połowa ludzi szuka zbawienia w przyszło ci, a druga w przeszło ci. (Musil). A chwil obecn odczuwa si równie jako nie do zniesienia. Poszukiwanie inspiracji architektury w przeszło ci i zapisywanie tych idei w prawie przywodzi na my l systemy totalitarne: hasło Blut und Boden Architektur i zalecenia sztuki socjalistycznej w tre ci i narodowej w formie, przypominaj te czasy. Architektura zakopia ska powa nie zawróciła w głowach, obywatel c si bez nakazów.

Nowoczesno . „Trzeba by absolutnie nowoczesnym” nakazywał Rimbaud, do dawno, (1873). Pragnienie bycia nowoczesnym jest archetypem, to znaczy gł boko w nas zakorzenionym irracjonalnym nakazem, form nacisku, której tre zmienia si i pozostaje nieokre lona: jest nowoczesne i za takie jest uznane. Istnieje sztuka nowoczesna, która, w lirycznym uniesieniu, uto samia si ze wiatem nowoczesnym. (M. Kundera). W architekturze była istotna – nowoczesno , futury ci, awangardy. To nowoczesno bez techniki i technologii. Dzi bywaj realizacje propozycji owych awangard – zwiemy je dekonstruktywizmem. Arty ci wci t skni za awangardami, widzowie tak e.

Architektura winna dekodowa swoje przeznaczenie. Było tak: dom powinien wygl da , jak dom, pałac jak pałac, ko ciół jak ko ciół... Wydawało si , e to były formy zawsze rozpoznawalne, niezmiennie, ponadczasowe. Okazało si jednak, e nowo ci s łatwo akceptowane, i – oczekiwane. Ale niejasne jest, jak powinna wygl da fabryka cygar albo hipermarket, albo – szkoła podstawowa? Ale nie tylko to miejsca dla form oryginalnych.

Architektura jest nauk . To nie takie pewne. Z pewno ci architektura jest – wiedz . Z zakresu wiedzy zawodowej; gromadzi j Neufert w coraz grubszych ksi gach zawieraj cych wskazówki jak zaprojektowa obiekt architektoniczny, zgodnie z wymogami funkcjonalnymi. S ksi gi mówi ce o rozwi zaniach technicznych budowli. Nie ma ksi g z wiedzy – jak stworzy form architektoniczn . Dlatego ch tnie i nie bez pychy mówimy, e architektura to sztuka kształtowania przestrzeni. Bardziej skromna definicja brzmi: architektura – to gra brył w wietle. Ale ka dy architekt musi szuka wyja nienia – co to jest architektura? – sam w swojej duszy lub umy le, maj c wiadomo istnienia w ci gach historii architektury, gdzie miejsce zajmuj tacy wielcy twórcy jak Bramante, Michał Anioł czy Le Corbusier. Ale nie wida tam naukowców.

Dariusz Kozłowski

PROGRAM KONFERENCJI / CONFERENCE PROGRAMME:

- Piatek, 19.11.2021 / Friday, November 19th, 2021**
10.30 Rozpocz cie transmisji online / Start of transmission
Otwarcie Konferencji / Opening of the Conference
Tomasz Kozłowski, KPA
Bolesław Stelmach, NIAIU
- 11.00 - 14.15 Sesja I / 1st Session**
Moderatorzy / Moderators:
Dariusz Kozłowski, Wacław Celadyn, Stefan Wrona
- 11.30 - 13.00 Referaty / Lectures:
Nina Juzwa, Łódź
Gino Malacarne, Bologna
Claudia Battaino, Trento
Sławomir Gzell, Warszawa
- 13.00 - 13.15 Przerwa / Break
- 13.15 - 14.15 Referaty / Lectures:
Jan Słyk, Warszawa
Alberto Pratelli, Udine, Bologna
Olivia Longo, Brescia
- 14.15 Przerwa / Break
- 15.00 - 18.00 Sesja II / 2 nd Session**
Moderatorzy / Moderators:
Krzysztof Gasidło, Konrad Kucza-Kuczyski
- 15.00 - 16.00 Referaty / Lectures:
Maciej Janowski, Poznań
Bruno Messina, Catania
Katarzyna Stuchocka, Poznań
- 16.00 - 16.15 Przerwa / Break
- 16.15 - 17.15 Referaty / Lectures:
Grzegorz Nawrot, Gliwice
Raffaella Neri, Milano
Julija Ivashko, Kijów
- 17.15 - 18.00 Dyskusja / Debate
- Sobota, 20.11.2021 Saturday, November 20th, 2021**
10.30 Rozpocz cie transmisji online / Start of transmission
10.30 - 14.30 Sesja III / 3 rd Session
Moderatorzy / Moderators:
Wojciech Bonenberg, Nina Juzwa
- 11.00 - 12.00 Referaty / Lectures:
Federica Visconti, Neapol
Alirza Mamedov, Kijów
Piotr Fiuk, Szczecin
- 12.00 - 12.15 Przerwa / Break
- 12.15 - 13.15 Referaty / Lectures:
Liliia Gnatiuk, Kijów
Leszek Maluga, Wrocław
Renato Capozzi, Neapol
- 13.15 - 14.00 Dyskusja / Debate
Zako czenie Konferencji /
Conclusion of the meeting

KATEDRA PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNEGO
WYDZIAŁU ARCHITEKTURY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ
NARODOWY INSTYTUT ARCHITEKTURY I URBANISTYKI

CHAIR OF ARCHITECTURAL DESIGN
FACULTY OF ARCHITECTURE • CRACOW UNIVERSITY OF TECHNOLOGY
NATIONAL INSTITUTE OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

zapraszają na
invites to

XX MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA
Kraków 19-20 listopada 2021

XX INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE
Cracow, November 19th-20th, 2021

2021 DEFINIOWANIE PRZESTRZENI ARCHITEKTONICZNEJ
MITY ARCHITEKTURY
DEFINING THE ARCHITECTURAL SPACE
THE MYTHS OF ARCHITECTURE

Kurator Naukowy Konferencji
Scientific Curator of the Conference
Prof. dr hab. inż. arch.
Tomasz Kozłowski, Prof. PK

Przewodniczący Rady Naukowej
Chairman of the Scientific Council
Prof. dr hab. inż. arch.
Wacław Celadyn



PATRONAT MEDIALNY /
MEDIA PATRONAGE :

