



Szanowni Państwo,

Współczesna architektura zmagą się z postępującymi zmianami klimatu. Kluczem do dekarbonizacji sektora budowlanego jest projektowanie i budowanie zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju. Szerzenie wiedzy z zakresu stosowania odpowiednich rozwiązań i technologii oraz możliwość ich zastosowania w praktyce jest priorytetem również dla Grupy Saint-Gobain. Wierząc, że przyszłość architektury spoczywa w rękach młodych specjalistów, cel ten realizujemy m.in. poprzez rokroczną organizację międzynarodowego konkursu Architecture Student Contest. Jego ideą jest zachęcanie studentów architektury z całego świata do prezentowania autorskich pomysłów aktywnego ratowania zdegradowanej planety poprzez wdrażanie w życie innowacyjnych technologii oraz materiałów budowlanych, realnie zwiększających efektywność energetyczną budynków i ograniczających emisję gazów cieplarnianych do atmosfery.

W tym roku odbyła się 17. edycja konkursu Architecture Student Contest, zaś międzynarodowe finały miały miejsce w Warszawie. O skali wydarzenia świadczy liczba blisko 1600 uczestników z ponad 200 uczelni z całego świata. W międzynarodowych finałach udział wzięły 52 zespoły z 32 krajów, nie zabrakło także sukcesu Polaków: trzecie miejsce zajęli studenci Politechniki Śląskiej, Grzegorz Środa i Grzegorz Staroń, pod okiem dr inż. arch. Andrzeja Dudy. To osiągnięcie miało miejsce trzy lata po pamiętnym zwycięstwie studentek Politechniki Śląskiej, Anny Barwińskiej i Joanny Klimasz, w Mediolanie w 2019 roku.

Uczestnictwo w konkursie Architecture Student Contest to doskonały sprawdzian dla przyszłych specjalistów, którzy rozpoczynając pracę w zawodzie muszą mierzyć się z wyzwaniem dostosowywania projektów do specyfiki otoczenia oraz odpowiedzialnego wykorzystania posiadanej wiedzy i umiejętności w kontekście doboru rozwiązań odpowiadających na potrzeby użytkowników, z poszanowaniem środowiska naturalnego. Zadania konkursowe ASC pozwalają zaprezentować własny punkt widzenia na arenie światowej, a udział w międzynarodowym finale jest również unikalną okazją do zderzenia własnych wizji z opiniami rówieśników i zasiadających w Jury specjalistów. Nie bez znaczenia jest także pula nagród przewidziana w konkursie oraz możliwość skorzystania ze szkoleń organizowanych przez Saint-Gobain.

Udział w konkursie Architecture Student Contest stanowi także ciekawą formę promocji Uczelni, bowiem każda edycja nagłaśniana jest w mediach tradycyjnych, jak i cyfrowych, nie tylko w Polsce, ale i na świecie. W czasie trwania każdej edycji do mediów dystrybuowane są informacje prasowe dotyczące poszczególnych etapów, zaś uroczyste finały wieńczą konferencje prasowe z udziałem laureatów oraz ich opiekunów.

Zadanie konkursowe kolejnej, 18. już edycji Architecture Student Contest, do uczestnictwa w której serdecznie Państwa zapraszamy, jest zlokalizowane w Lizbonie, w Portugalii. Szczegóły dotyczące tego zadania przesyłamy w załączeniu.

Więcej informacji o Saint-Gobain w Polsce znajduje się na stronie: www.saint-gobain.pl, zaś o konkursie na dedykowanej stronie: <https://architecture-student-contest.saint-gobain.com/edition-2023-lisbon>.

Żywimy gorącą nadzieję, że zechcą Państwo dołączyć do nas podczas 18. edycji konkursu i wspólnie z Państwa studentami podjąć to wyzwanie w roku akademickim 2022/23. Chętnie przedstawimy szerzej formułę konkursu oraz udzielimy odpowiedzi na wszelkie nurtujące Państwa pytania. Zapraszamy do kontaktu.

Z wyrazami szacunku,

Monika Mazurek-Skrzekowska

Saint-Gobain Architecture Student Contest Leader

O SAINT-GOBAIN

Saint-Gobain, światowy lider w dziedzinie lekkiego i zrównoważonego budownictwa, tworzy, produkuje i dystrybuje materiały oraz usługi dla rynku budowlanego i przemysłowego. Zintegrowane rozwiązania w zakresie renowacji budynków publicznych i prywatnych, lekkiego budownictwa oraz dekarbonizacji budownictwa i przemysłu są opracowywane w procesie ciągłej innowacji i zapewniają zrównoważony rozwój i efektywność. Zobowiązanie Grupy Saint-Gobain wyraża się w jej celu nadrzędnym: "MAKING THE WORLD A BETTER HOME".