**GRUPA ZAGADNIEŃ NR 1 – a r c h i t e k t u r a**

1. Omów główne strefy użytkowe i zasady ich wzajemnych powiązań w obiektach przeznaczonych dla edukacji na przykładzie szkoły podstawowej lub przedszkola.
2. Wymień i scharakteryzuj 3 ikoniczne dla światowej architektury domy mieszkalne.
3. Omów, wpływ uwarunkowań przestrzennych na konkretne rozwiązania architektury mieszkaniowej.
4. Jakie cechy formalne i funkcjonalne powinna twoim zdaniem posiadać współczesne obiekty usługowe?
5. Jak przepisy prawa budowlanego mogą wpływać na formę i funkcję budynków.? Podaj przykłady.
6. Oceń 2 współczesnych architektów, skrajnie różniących się stylem i filozofią twórczą.
7. Podaj podstawowe zasady projektowania poziomych i pionowych dróg ewakuacyjnych w obiektach użyteczności publicznej.
8. Jakie znasz rozwiązania promujące efektywność energetyczną budynku i w jaki sposób wpływają na sposób projektowania budynku? Podaj przykłady.
9. Jakie warunki dostępności dla osób niepełnosprawnych powinny spełniać obiekty użyteczności publicznej w świetle wymagań wynikających z obowiązujących przepisów budowlanych?
10. Zasady projektowania i rozmieszczenia pomieszczeń higieniczno-sanitarnych w obiektach o funkcji usługowej.

**GRUPA ZAGADNIEŃ NR 2 – u r b a n i s t y k a**

1. Działka budowlana.   
   Oceń zagospodarowanie w zależności od lokalizacji w strukturze miasta.
2. Rola analiz stanu istniejącego, waloryzacji oraz wytycznych projektowych w procesie projektowania urbanistycznego. Od czego zależy ich rodzaj i zakres?
3. „Miasto dla ludzi”. Realizacja zasady w projektowaniu przestrzeni publicznych.
4. Systemy komunikacyjne w terenach zurbanizowanych. Oceń wpływ różnych form transportu na funkcjonowanie współczesnego miasta.
5. Zabudowa mieszkaniowa. Oceń zasady jej kształtowania w procesie planowania przestrzennego.
6. Komfort życia w mieście. Oceń sposob przeciwdziałania skutkom zmian klimatu.
7. Założenia rewitalizacji terenów zdegradowanych w centrach miast. Oceń wpływ rewitalizacji historycznych centrów na rozwój miasta.
8. Podstawowe elementy kompozycji urbanistycznej. Oceń ich rolę w budowie struktury przestrzennej miasta.
9. Dziedzictwo kulturowe miasta. Oceń zasoby i formy ich ochrony w procesie planowania przestrzennego.
10. Infrastruktura zielona. Oceń zasady stosowania zieleni w kreowaniu przestrzeni publicznej.

**GRUPA ZAGADNIEŃ NR 3 – h i s t o r i a**

1. Przedstaw rolę porządków architektonicznych w kulturze antycznej - starożytnej Grecji i Rzymie.
2. Scharakteryzuj i oceń znaczenie konstrukcji i jej elementów dla architektury średniowiecznej.
3. Omów odrodzenie antycznych ideałów w architekturze włoskiego renesansu.
4. Czy propozycja idealnego miasta renesansowego sprawdziła się w praktyce projektowej.
5. Jakie zmiany nastąpiły w okresie Baroku w sposobie komponowania założeń urbanistycznych?
6. Rzymskie kościoły doby baroku - fasady i wnętrza - charakterystyka rozwiązań
7. Wpływ idei palladianizmu na formy architektury pałacowej w Polsce.
8. Inspiracje antyczne w architekturze klasycyzmu XVIII i XIX wieku.
9. Omów architekturę historyczną i eklektyczną XIX wieku.
10. Secesja jako próba stworzenia nowego stylu wolnego od naśladowania form historycznych.
11. Przedstaw problem ornamentu w praktyce projektowej okresu modernizmu.
12. Jakie było znaczenie twórczości Le Corbusiera dla rozwoju architektury modernistycznej?
13. Koncepcja miasta modernistycznego – za i przeciw.
14. Postmodernizm jako wyraz tworzącego się społeczeństwa ponowoczesnego – rola architektury.
15. Reakcje na postmodernizm w architekturze współczesnej – idee i realizacje.